

It Could Happen To You

Chet Baker Scat solo (1958)

01:19

A

$E\flat\text{maj}7$ $G\text{m}7(\text{b}5)$ $C7(\text{b}9)$ $F\text{m}7$ $A\text{m}7(\text{b}5)$ $D7(\text{b}9)$

5 $E\flat\text{maj}7$ $A\flat\text{maj}7$ $G7(\text{b}5)$ $C7(\text{b}9)$

B

9 $F\text{m}7$ $A\text{b}\text{m}7$ $D\text{b}7$ $E\flat\text{maj}7$ $G\text{m}7$

13 $C\text{m}7$ $F7$ $F\text{m}7$ $B\text{b}7$

A

17 $E\flat\text{maj}7$ $G\text{m}7(\text{b}5)$ $C7(\text{b}9)$ $F\text{m}7$ $A\text{m}7(\text{b}5)$ $D7(\text{b}9)$

21 $E\flat\text{maj}7$ $A\flat\text{maj}7$ $G7(\text{b}5)$ $C7(\text{b}9)$

C

25 $F\text{m}7$ $A\text{b}\text{m}7$ $D\text{b}7$ $E\flat\text{maj}7$ $D\text{b}7$ $G\text{m}7$ $C7$

Rubato

29 $F\text{m}7$ $B\text{b}7\text{alt.}$ $E\flat\text{maj}7$