

# Spanish Joint

D'angelo - "Voodoo" (2000)

♩ = 112

## Intro 1

Cm<sup>9</sup> Fm<sup>6/9</sup> Cm<sup>9</sup> Fm<sup>6/9</sup>

## Intro 2

5 Cm<sup>9</sup> Fm<sup>6/9</sup> Cm<sup>9</sup> Fm<sup>6/9</sup> [x4] G7(#5)

## A

gui fig cont.

8 Cm<sup>9</sup> Fm<sup>6/9</sup> Cm<sup>9</sup> Fm<sup>6/9</sup> Cm<sup>9</sup> Fm<sup>6/9</sup> Cm<sup>9</sup> Fm<sup>6/9</sup>

12 Bbm<sup>7</sup> Ab<sup>7</sup> G7(#5)

14 Cm<sup>7</sup> Fm<sup>6/9</sup> 1. G7(#5) 2. Cm<sup>7</sup>

**B**

17 Dm<sup>7</sup>(b5) G<sup>7</sup>(#5) Cm<sup>7</sup> Dm<sup>7</sup>(b5) G<sup>7</sup>(#5) Cm<sup>7</sup>

21 Dm<sup>7</sup>(b5) G<sup>7</sup>(#5) Cm<sup>7</sup> Bbm<sup>7</sup>/Eb Ab<sup>6</sup>/<sub>9</sub> G<sup>7</sup>(b<sup>13</sup>/<sub>9</sub>)

**Intro 1**

24 Cm<sup>9</sup> Fm<sup>6</sup>/<sub>9</sub> Cm<sup>9</sup> Fm<sup>6</sup>/<sub>9</sub>

**Intro 2**

28 Cm<sup>9</sup> Fm<sup>6</sup>/<sub>9</sub> Cm<sup>9</sup> Fm<sup>6</sup>/<sub>9</sub> [x3] 3. G<sup>7</sup>(#5)

tilbage til A

FORM: intro + A + B + intro + A + B + intro 1 + SOLO på A + B + B (gentag sidste 4 ak)

31

på album versionen modulere de en tone op til sidst, det gør vi ikke i denne version