

Til rette vedkommende!

Er følgende projekt noget for jeres forårs program 2017?

Booking:

Morten Haxholm Quartet – featuring Kreisberg, Hoenig & Hess –Forår 2017

Det er mig en stor fornøjelse at tilbyde jer en koncert med et dansk / amerikansk superhold af moderne jazzmusikere i international topklasse. Vi booker nu med henblik på tidsrummet foråret 2017. Specifikt 25 januar – 6 februar.

Bandet udgav deres første album "Equilibrium" i februar 2013 og spillede turne under vinterjazzen 2013 (bl.a. med 2 udsolgte koncerter på Jazzhus Dexter i Odense og Paradise Jazz i København). Bandets 2. album: "Quintessence of Dust", udkom september 2014 hvor bandet spillede release turne med 5 koncerter i hele Danmark.

Nu er de klar til at præsentere ny musik der er skrevet specielt til dette band - til denne turne og efterfølgende album indspilning.

Jonathan Kreisberg (US) – Guitar

Ari Hoenig (US) – Trommer

Nikolaj Hess – Klaver

Morten Christian Haxholm Jensen – Kontrabas

Koncert video med Morten Haxholm Quartet – featuring Kreisberg, Hoenig & Hess – Sep 2014

<https://www.youtube.com/watch?v=l4IO2bhwcqQ>

Nyeste koncert video, her med den amerikanske guitarist Gilad Hekselman: Okt 2015

https://www.youtube.com/watch?v=VBjgkViA_fU

Album på Spotify (klik på linket): [Morten Haxholm Quartet – Equilibrium](#)

Evt kan du høre et track der præsenterer bandets lyd her: <https://soundcloud.com/mc4>

Om musikken:

Bandet spiller moderne jazz med et rå og støvet swing, skæve taktarter og krøllede melodier. Det er udadvendt og nysgerrig musik, spillet med et modent udtryk og eksplosiv interaktion. Repertoiret er nyskrevet musik komponeret af Morten Haxholm specielt til dette band - til denne turne og efterfølgende album indspilning. Musikken kan beskrives som en "New Yorker"-jazz lyd, som også er eksponeret af bl.a. Kurt Rosenwinkel, Mark Turner, David Binney o.a.

Om bandet:

Bandet består af de 2 amerikanske jazzstjerner: Ari Hoenig (trommer) og Jonathan Kreisberg (guitar) og 2 erfarne danske jazzmusikere: Nikolaj Hess på klaver samt Morten Haxholm på kontrabas.

Hoenig og Kreisberg turnerer jævnligt i hele verdenen, blandt andet med deres fælles projekter (punk bop band), i deres eget navn eller på utallige "sideman" jobs hvor de hver især blandt andet har spillet med: Jean Michel Pilc Trio, Kenny Werner Trio, Chris Potter Underground, Kurt Rosenwinkel Group, Joshua Redman Elastic Band, og andre bands under ledelse af: Wayne Krantz, Mike Stern, Richard Bona, Pat Martino, Dave Leibman, Herbie Hancock, Wynton Marsalis, Toots Theilmans, Dave Holland, Joe Lovano, Pat Metheny...

Vi snakker altså om 2 amerikanere i den absolutte jazz elite!

Nikolaj Hess må siges at være en af Danmarks fremmeste kontemporære jazzpianister, og som oven i købet har har en succesfuld karriere i såvel Danmark som New York - hvor han bor halvdelen af året. Med over 20 albums i eget navn, og over 50 albums som "sideman" har Nikolaj spillet med "who's who" på såvel den danske, som den internationale scene: her kan bla nævnes: Jeff Ballard, Christian McBride, Ben Monder, Greg Hutchinson, Francois Moutin, Ben Monder, Chris Cheek o.a.

Om Morten Haxholm:

er en upcoming kontrabassist, men han har allerede markeret sig på den danske og den internationale jazzscene. Udgav i 2013 sin anmelderroste debut CD "Equilibrium", hvor de originale kompositioner blev spillet sammen med jazzstjerne Ari Hoenig og Jonathan Kreisberg. De spillede efterfølgende succesfulde turner i februar 2013 samt september 2014, hvor andet album ("Quintessence of Dust") med bandet udkom. I maj 2015 udkom tredje album i eget navn: "Viridian", denne gang med New Yorker guitaristen Lage Lund i front. Ligeledes udkom albummet

”Moras” i foråret 2015, hvor Morten Haxholm i samarbejde med trommeslageren Rasmus Schmidt præsenterede deres ny skrevne moderne jazz i flot selskab med de amerikanske jazzstjerner: Seamus Blake og John Escreet.

Der udover er Morten Haxholm engageret i utallige danske projekter som sideman, uddannet på den prestigefyldte solistlinje på Rytmask Musikkonservatorium i København, har et aktivt virke som komponist, og har spillet med utallige danske musikere som: Jesper Riis, Jesper Løvdal, Claus Waidtløw, Søren Møller, Anders Mogensen, Jakob Høyer, Mads La Cour og indspillet samt spillet flere turneer med internationale navne som Lage Lund, Gilad Hekselman, Seamus Blake, Dick Oats, John Escreet, Jonathan Kreisberg og Ari Hoenig.

Anmeldelser:

Udover en flersidet *artikel i Jazzspecial*, og en flot portion airplay på P8 Jazz, har der været flere særdeles positive anmeldelser i den danske såvel som internationale presse:

All About Jazz 15 Juli 2015: “Haxholm as a thoughtful and intellectual player who is able to hold his own in the company of some excellent musicians”

POLITIKEN 09 April 2013:

“...Absolut høreværdig nutidsjazz...”

"JAZZNYT.DK" 19 Februar 2013:

“...Flere af kompositionerne - f.eks. Giacometti og Ezra - er ganske enkelt meget stærke og interessante. Haxholms basspil er myndigt. Han styrer slagets gang. Det er en imponerende debutplade. Han lægger ud med jazz, der lugter af New York - ikke kun i stil men også i talent og udstråling.”

JAZZWISE: ”tasteful combination of guile and swing”

JAZZWISE: i top 10 på ”the Europe Jazz Media Chart” august + september 2013”

Jazz Weekly: ” A nice mix of spaciousness and assertive energy”

Se flere anmeldelser samt henvisninger til de originale anmeldelser på min hjemmeside: www.mortenchristian.dk

KONTAKT

Vi er super glade og stolte af den kommende CD, og vi håber på at kunne præsentere musikken for jer live!

Hvis i er interesseret i en koncert med os, kan i kontakte mig på mortenhaxholm@gmail.com eller Mobil: 22 26 34 14

De Bedste Hilsner

Morten Christian Haxholm Jensen
Christian Svendsens Gade 8, 2 th
2300 København S

Jonathan Kreisberg – Guitar	http://jonathankreisberg.com
Ari Hoenig – Trommer	http://arihoenig.com
Nikolaj Hess – Klaver	http://nhess.dk
Morten Christian Haxholm Jensen – Kontrabas	http://mortenchristian.dk